

Manù

PILUTU N°1

2

FOR LADIES



Edition : par mes soins!



Note de l'auteur

Pilutu

(prononcez «piloutou»)

Le 9 septembre 1993, dans le journal «A Tramuntana» apparaissait un gros barbu. Son nom : «Pilutu». Mais qui est -il ? D'où vient -il ?...

Vous avez la version BD dans «pilutu n°1» mais il est temps de vous raconter la vérité...

Le modèle :

Pour le côté physique, c'est moi (l'auteur... ben Manù quoi!!! suivez un peu!!!). Un gros barbu poilu partout...

Pour le côté psychique, c'est mon âme noire... mon double qui aurait sombré du «côté obscur»... mais est ce la réalité.. Car en fait «pilutu» c'est vous et moi... un personnage qui dit ce que tout le monde n'ose pas dire, tout en se moquant avec bon sens de ce qui l'entoure...

Comment est il né:

A cette époque j'écrivais à une Amie en me dessinant parfois sur ses lettres. C'était le seul personnage humoristique (avec cette même Amie) que je savais dessiner, vu que je me spécialisais dans la BD réaliste...

Quand le journal «A Tramuntana» se forma, il fallait un personnage humoristique....

Vu les délais (pour la semaine dernière comme d'hab!!!) je n'ai pas eu le temps de faire des «recherches de personnages»... et tout naturellement «je» me suis «proposé»...

Mais appeler un personnage «Manù» réalisé par Manù., c'était me battre sur le terrain de certain acteurs à l'ego sur dimensionné...

C'est alors que le directeur de publication en regardant mes poils sortant de ma chemise ouverte sorti : «...et si on l'appelait PILUTU ???!!!!». En Corse, «pilutu» veut dire «tout poilu»...

Tout le monde aima... et pilutu était baptisé officiellement le 9 septembre 1993...

Après quelques numéros, «A Tramuntana» disparaissait, mais pilutu continua son petit chemin...

Toujours là quand il faut:

«Pilutu» est le personnage qui apparaît quand le Manù trouve une connerie à dire, ou veut lutter contre une injustice....

Ainsi 4 albums ont été créés sur de nombreux sujets allant des capotes féminines à la condition précaire des personnages de BD... je dis 4 albums, mais en fait il y en a que 3, car le 4ème fût des planches tirées des précédents albums qui furent refaites, ou des planches refusées par les journaux....

Le futur de «Pilutu» :

Pilutu continue sa petite vie, et se confond de plus en plus avec son auteur...

Ainsi il réapparut dans «CDB 30» et l'album «ANPE»... ou dans d'autres...

Mais il a envie de vivre sa vie, et surtout de pouvoir de nouveau râler contre tout ou dire des conneries... pour faire ça, il recherche un journal, un éditeur... ou un mécène....

En attendant l'improbable, bonne lecture!

Manù

PILUTU N°1

2

FOR LADIES



Edition : par mes soins!

Manù

Manù

PILUTU N° 1

2

FOR LADIES



Edition : par mes soins!

Un grand merci à Ceate, Hamy Vio, et Lydia
Aucune reproduction ou attribution de cet
ouvrage n'est autorisée sans aucune
fausseté et par quelque procédé que
ce soit, existant ou futur sans
autorisation de l'auteur.

Copyright: Hamy 1996

Tous droits réservés

Dépôt légal: Janvier 1996

DAME NATURE A VOULU
QU'AVANT L'ETREINTE,
LE MALE FASSE LA
COUR A LA DAMOISELLE
CHOISIE...

C'EST AU PLUS FORT,
AU PLUS FEROCÉ,
AU PLUS RAPIDE,
AU PLUS BEAU RA-
MAGE OU PLUMAGE,
AU PLUS MALIN,
AU PLUS RICHE
QUE LA DAME S'OFFRE

'AMIS FAIBLES,
CRAINTIFS, CHETIFS
MALADROITS, PAUVRES,
LAIDS -TRES LAIDS!-
ET BETES JE VOUS
S'OUHAITE BONNE CHANCE
ET COURAGE PFFFFF...



Mandry 95

STATISTIQUEMENT
IL Y A SUR LA TERRE
3 FEMMES POUR UN
HOMME ...

JESUIS RAVI DE
L'APPRENDRE!

MAIS JE PENSE
QUE J'AI ÉTÉ
OUBLIÉ PAR LE
STATISTICIEN!

'LUI FOURRAI
UN COUP DE
BAYGON!



Yankar

QUAND ON EST
SEUL..

TOUT SEUL..

NIET AMOUR!
NIET COMPAGNIE..

ON N'A QU'UNE ENVIE.
AIMER LA FEMME DE SA
VIE - - - -



SUITE →

APRÈS 1 SEMAINE
DE FOLIES..

1 MOIS DE
PASSIONS..

5 MOIS DE
CALINS..

1 AN DE
TENDRESSES..

ON N'A PLUS QU'UNE ENVIE,
CELLE DE REDEVENIR ENFIN
CELIBATAIRE

ALLEZ DONC
SAVOIR POURQUOI



Mancini '95

IL Y A UN DETAIL QUE JE
DETESTE CHEZ CERTAINES
FEMMES

LEURS HOMMES !



UNE FEMME C'EST COMME
UN FEU. ON EST ATTIRÉ PAR
SA LUMIÈRE, SA CHALEUR ET
DES QU'ON Y TOUCHE...

. ON SE BRÛLE



Mandy's

PARFOIS JE ME DEMANDE
SI MON CELIBAT N'EST PAS,
INCONSCIEMENT, MA FAÇON
À MOI D'AIMER TOUTES LES
FEMMES.....



DUVERNOIS DISAIT: "IL Y A LES
FEMMES QUI DISENT "OUI"..."

IL Y A LES FEMMES QUI
DISENT "NON"..."

ENFIN IL Y A CELLES
QUI DISENT "PEUTETRE"!"...

IL A OUBLIÉ CELLES
QUI DISENT....

TU ES MON
MEILLEUR
AMI.

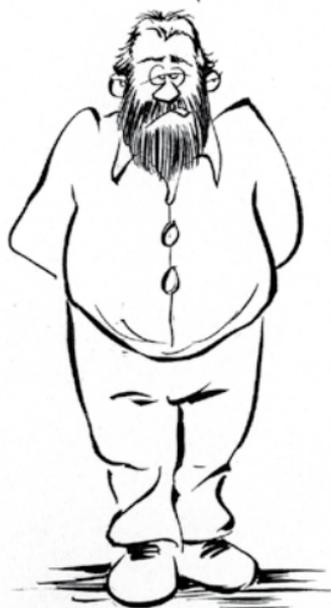
VOUS VOYEZ
CE QUE JE
VEUX DIRE



M. 95

POURQUOI COURRÉ-T-ON
APRÈS LES FEMMES ALORS
QUE CE SONT ELLES QUI
NOUS ATTRAPPENT!...

.. OU PAS!



LES FEMMES ONT HORREUR
DU MENSONGE EN GENERAL

C'EST POURQUOI
J'AI PASSE CETTE
PETITE ANNONCE
MATRIMONIALE
LIBELLE AINSI...

PETITES ANNONCES **M** PETITES ANNONCES

RENCONTRE:

M. POILU-GROS - MAUVRE
AVEC SALE CARACTERE
ET UN COEUR TENDRE
SANS DE L'AMOUR
CHERUNE FILLE
LIBRE POUR
UN GRAND AMOUR
RET 4767

DEPUIS 10 ANS
QUE MA PETITE
ANNONCE PASSE...
PAS UNE
LETTRE !...
PAS UN RENDEZ
VOUS !!!...

J'PIGE PAS!

Y. Augé '88

J'AIME TOUTES
LES FEMMES

TOUTES!

SANS EXCEPTION



SUITE ->

SAUF MA BELLE-MÈRE



CLIC
CLAC

Mau/95

LES FEMMES, ENTRE ELLES
ADORENT SE FOUTRE DE
LA GUEULE DES HOMMES...

QUAND SE SONT LES
HOMMES QUI LE FONT,
ELLES LES TRAITENT
DE MACHO-MISOGYNES

A SE DEMANDER
SI LES FEMMES ONT
LE SENS DE L'HUMOUR.



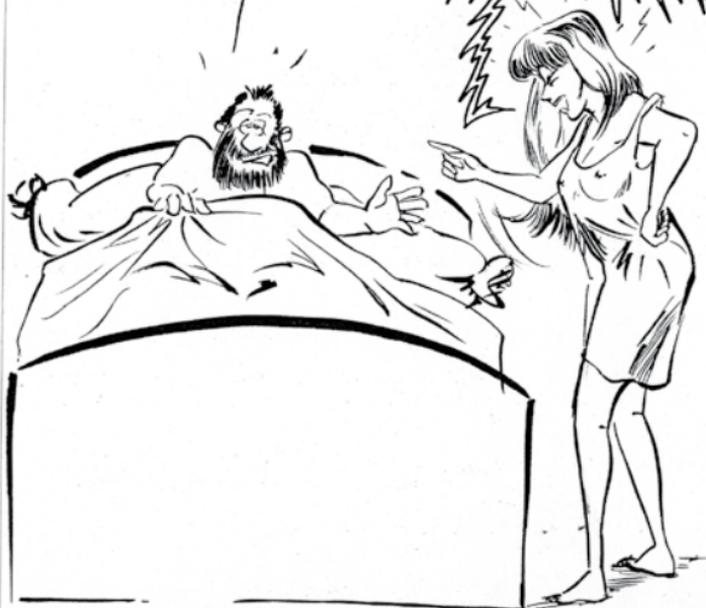
Hannu 95

UN CONSEIL POUR MESSIEURS
LES DISTRAITS ET LES 'NON
DEMONSTRATIFS'

SI APRES VINGT ANS DE SILENCE
VOUS DITES A VOTRE FEMME :
" JE T'AI ME "
COMME ÇA... D'UN SEUL COUP..
SUR UN COUP DE TENDRESSE...

NE VOUS DEMANDEZ PAS POURQUOI
ELLE VOUS RETORQUE MECHAMMENT...

**TOI, TU AS UNE
MAITRESSE !**



Yves

VOUS SAVEZ CE QUI EST LE PLUS ENNEMANTANT POUR UNE FEMME ????

C'EST QUE SON MEC LA COMPRENNE ENFIN !!



Manjix

L'AMOUR C'EST
QUOI?

C'EST UN LIEN PARTICULIER
QUI PERMET A DEUX ETRES
S'EMMERDANT PENIBLEMENT
DANS LEUR COIN ...

.. DE S'EMMERDER
ENSEMBLE ..

OU L'UN
L'AUTRE ...



Ham/85

QUAND, MALHEUREUSEMENT UNE
FEMME HEURE, ON DIT GENE-
RALEMENT : "JE L'ENTENDS
ENCORE!"...

NORMAL, ELLE EN A
TELLEMENT DIT !...



Hanig 85

DIEU EST UN HOMME
C'EST SUR

SI C'AVAIT ETE UNE FEMME
Y'AURAIT LONGTEMPS
QU'ELLE NOUS AURAIT CAUSE
UN BRIN . . .



Chim's

JE REBONDIS SUR CE
QUE JE VIENS DE DIRE...

VOUS AVEZ REMARQUÉ QU'À CHAQUE FOIS,
CE SONT DES FEMMES QUI ONT TRANSMIS
DES MESSAGES DIVINS ...

ET JE NE PARLE
PAS DES LONGUES
DISCUSSIONS ENTRE
BERNADETTE ET
MARIE ..



Hani'95

M'ETONNE PAS QU'IL N'Y A
PAS DE FEMME CURÉ!...

LES CONFESIONNAUX
DEVIENDRAIENT VITE
UN SALON DE THE

REMARQUEZ, ILS
REDEVIGNERAIENT
VITE A LA MODE!



Hainis

VULGAIREMENT ET COURAMMENT
ON APPELE LE SEXE D'UNE
FEMME : "LA CHATTE"



DITES VOIR, EST CE QU'IL Y
EN A UNE QUI VOUS A DEJA
GRIFFE ??!



Handy 99

SI J'AVAIS ETE
UN HOMME !?!

MOI ! EPOUSER
UNE FEMME !!!

CA VA PAS NON ?!!!



Huiss/95

EN CHAQUE PIN-UP
IL Y A UNE FEMME ..

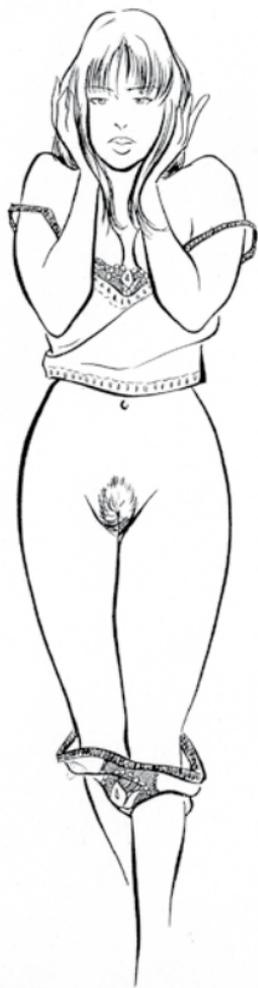
EN CHAQUE FEMME
IL Y A UNE PIN-UP

JE VOUS
INVITE A
TRAVERS CE
CAHIER SPECIAL
A DECOUVRIR
A APPRECIER
ET SURTOUT
A AIMER LA
SIMPLICITE DES
TRAITS DE CES
DERNIERES

BON
EFFEULLAGE

1995





Gandy 75



Handwritten signature



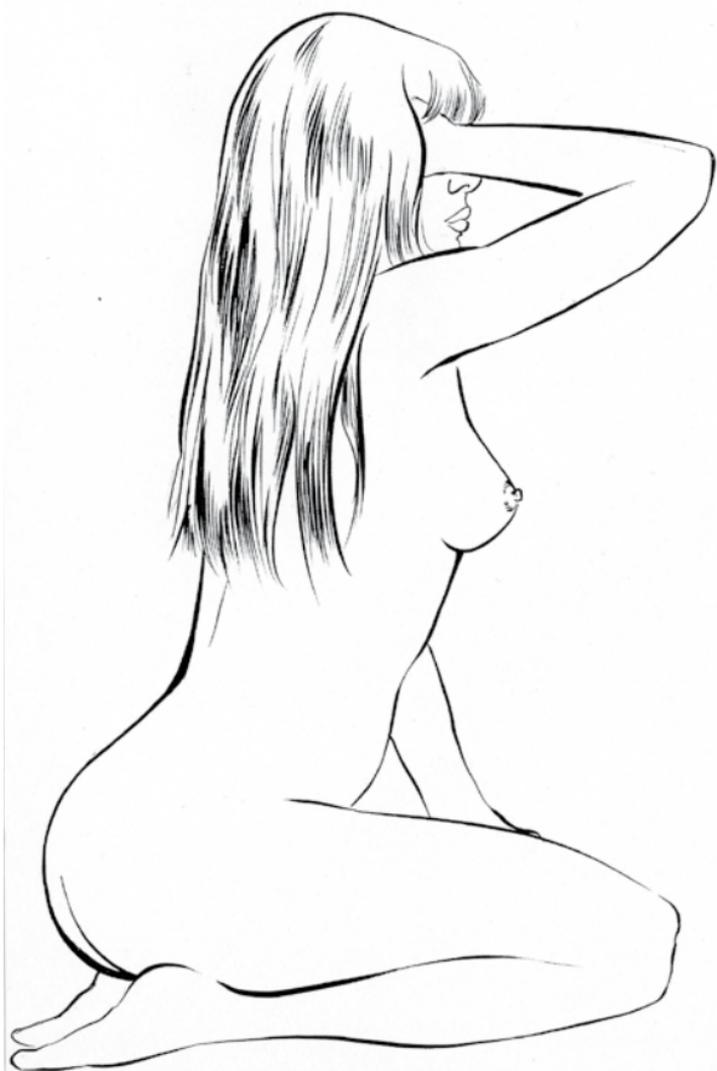


Handy 95





Handwritten signature



Wang



Henry's



Handwritten signature



Flora '95







1/ann/95



1/20/95

PAPA MANU AIMAIT BIEN
RACONTER DES HISTOIRES
LONGUES ET UN PEU TRISTES

IL A ECRIT CELLE QUE JE
VAIS VOUS CONTER

TOUT COMMENCE PAR
HISTOIRE AUTHENTIQUE

J'OUBLAIS SON TITRE :
"UNE LUMIERE DANS LA
NUIT "





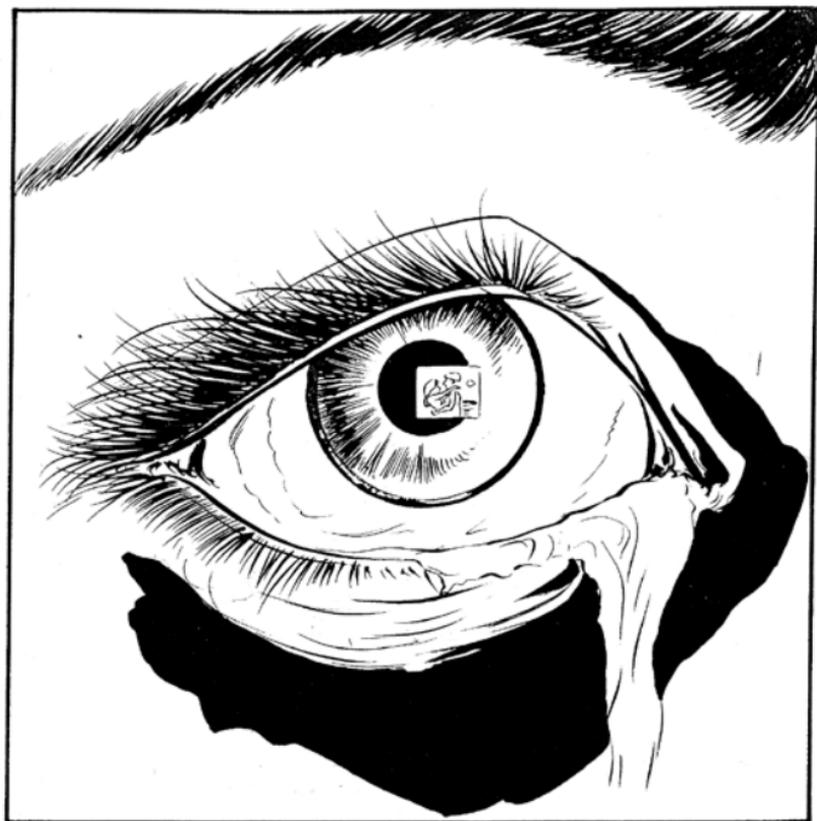
ELLE S'APPELLE MATHILDA. ELLE N'EST PAS UNE ADULTE
MAIS ELLE N'EST PLUS UNE ADOLESCENTE. ELLE HABITE CHEZ
SES PARENTS, ET ELLE NE TRAVAILLE PAS. EN FAIT
ELLE N'A PAS ENVIE RÉELLEMENT DE TRAVAILLER ...
ELLE SE DIT QUE LA VIE EST AUTRE CHOSE ...
POUR ELLE, LA VIE, C'EST CE RAYON DE SOLEIL QUI L'ENVELOPPE
DE SA DOUCE CHALEUR. POUR LA SORTIR DE SATORPEUR
MATINALE. LA VIE, C'EST, CES GAZOUILLIS D'OISEAUX
REMPLEANT LE DOULOUREUX BRUIT DU RADIO RÉVEIL.



LA VIE, C'EST AUSSI CES GOUTTES D'EAU CHAUDE QUI LUI FONT TANT DE BIEN. LA VIE, C'EST SES MAINS QUI GLISSENT LE LONG DE SON CORPS COUVERTES DE SAVON MOUSSANT. LA VIE, C'EST LE MOELLEUX DE SA SERVIETTE DE BAIN. LA VIE, C'EST L'ODEUR DE SES FLACONS DE PARFUMS D'OÙ S'EXHALENT MILLE ET MILLE SENTEURS ENNIVRANTES. LA VIE, C'EST LE GOÛT DU PAIN GRILLÉ AU PETIT MATIN...



TOUT CECI, ET BIEN D'AUTRES CHOSSES ENCORE SONT POUR MATHILDA: LA VIE ... A CONDITION QU'ELLE NE TOURNE PAS SES YEUX DE L'AUTRE COTE DE LA FENETRE ... CE QU'ELLE Y VOIT OU CROIT Y VOIR, L'EMPECHE TOTALEMENT D'AVOIR SIMPLEMENT L'IDEE DE SORTIR ... DU COUP ELLE A PEU D'AMIS, PEU DE COPAINS ET QUAND MALGRÉ TOUT, ELLE SORT POUR ALLER LA OÙ SE TROUVE LA FÊTE, ELLE REJETTE TOUT EN BLOC. ELLE N'AIME PAS LE CLINQUANT, LE "FABRIQUÉ", LE FAUX QUI ESSAIE DE NOUS FAIRE CROIRE AU VRAI.



- ALORS ELLE PREFERE SE TOURNER VERS UNE AUTRE FENETRE. CELLE OU MEME SI C'EST LAID, C'EST BEAU CAR BIEN FILME, BIEN ECLAIRE ET SURTOUT SANS UNE PAROLE DE TROP.. DU FAUX: DONT NE SAIT PLUS SI C'EST DU VRAI OU DU FAUX, MAIS QUE DE TOUTE FACON QUELQUE CHOSE QU'ON PEUT DIGERER FACILEMENT ENTRE DEUX PUBLICITES. ET SI LA DIRECTION EST TROP LOURDE, C'OUTIL AUX MILLE ET UNE TOUCHES NOUS TRANSFERT AUSSITOT DANS UN AUTRE PARADIS "ARTIFICIEL" ---
CE QU'ELLE Y VOIT JOUR APRES JOUR, LA CONFINE ET LA CONFORTE DANS SON IDEE DE LA VIE. NORMAL, C'EST UN PEU LA SIENNE.. DU MANS CELLE QU'ELLE IMAGINE.



MIS A FORCE DE VOIR, DE TOUT REGARDER, ELLE NE VOYAIT PLUS RIEN. SEULE LA MORT LUI APPARAISSAIT DANS LE FUTUR. C'EST TELLEMENT PLUS FACILE DE S'ÉCHAPPER AINSI, ET DE VIVRE SA VIE DE RÊVES DANS LES BRAS DE LA GRANDE FAUCHEUSE. MAIS MATHILDA EST TROP LÂCHE... ET PUIS, ELLE FERAIT TELLEMENT DE PEINE A CEUX QUI L'ÉTOURNENT... ALORS POUR FUIR, ELLE RETOURNE A SA "LANTERNE MAGIQUE" JUSQU'À TRÈS TARD LE SOIR...



C'EST JUSTEMENT APRÈS UNE LONGUE VEILLE DEVANT LA TV QUE
TOUT DÉBUTA.
TANDIS QU'ELLE FAISAIT SON DERNIER "PETIT PIFI" AVANT DE SE COUCHER,
ELLE REGARDA PAR LA FENÊTRE... LA VILLE ÉTAIT HABILÉE EN NOIR.
SEUL DES NÉONS DE GRANDS MAGASINS LUI DONNAIENT QUELQUES
COULEURS. DES PROJECTEURS, AU LOIN, ILLUMINAIENT L'ÉGLISE
ET LA MAIRIE; LES LAMPADAIRES ÉCLAIRAIENT, QUANT À EUX, DES RUES
SANS VIE. IL N'EN POUVAIT ÊTRE AUTREMENT À TROIS HEURES DU
MATIN!... MAIS CETTE PRESQUE TENEBRE FUT TROUBLÉE PAR UNE
FENÊTRE ÉCLAIRÉE... REMARQUANT CELA, MATHILDA, SARCASTIQUEMENT
SE HARMONINA: "RAVI DE SAVOIR QU'IL Y A UN AUTRE ÊTRE VIVANT
DANS CETTE VILLE!..."
ELLE TIRA LA CHASSE POUR SE COUCHER AUSSITÔT APRÈS.



LE LENDEMAIN FUT IDENTIQUE AUX JOURS PRÉCÉDENT AVEC CETTE VIE SANS VIE.
ENFIN LA NUIT INSTALLA SON VOILE NOIR.
PENDANT QU'ELLE S'ATSFAISAIT UN "PETIT BESOIN", MATHILDA REGARDAIT EN DIRECTION DE LA FENÊTRE D'HIER SOIR. COMME TANT D'AUTRES A CETTE HEURE-CI, ELLE ÉTAIT ALLUÉE...
COMME D'HABITUDE LA NUIT SE PASSA TRÈS LONGUEMENT EN VISIONNAGE DE PLUSIEURS FILMS...
L'HEURE ÉTAIT VENUE ENFIN DE SE COUCHER. ELLE "FIT SON PETIT DETOUR QUOTIDIEN ET NE PU S'EMPECHER DE JETER UN COUP D'ŒIL VERS SA FENÊTRE - COMME HIER ELLE SCINTILLAIT DANS LA PÉNOMBRE.
AUPARAVANT, MATHILDA SE SENTAIT TOUJOURS SEULE QUAND ELLE SE COUCHAIT. A PRÉSENT CE N'ÉTAIT PLUS LE CAS, DU MOINS DANS SON ESPRIT. CE SOIR LÀ, ELLE MURMURA AVANT D'ÉTEINDRE SON CHEVET : "QUI QUE TU SOIS, BONNE NUIT !..."



LES JOURS PASSÈRENT AVEC LE HÈME ENTRAIN QUÉ D'HABITUDE
OU PRESQUE, CAR MATHILDA ATTENDAIT IMPATIENNEMENT QUÉ LA NUIT
TOMBE POUR VOIR "SA" FÈNETRE. ELLE N'ÈTAIT PAS DÈCUE. CETTE PRÈSENCE
LUMINEUSE L'APAISAIT CHAQUE NUIT, TEL UN PHARE DES COTES POUR DES
MARINS EN MER. ELLE SE SENTAIT MOINS SEULE. ELLE COMMÈNÇA
MÈME DE LONGÈ MONOLOGUES VERS CETTE LÈUR - TOUT EN SCRUTANT
LE MOINDRE DÈTAIL. ELLE POSA CHAQUE NUIT LES MÈMES QUESTIONS :
" QUI ES-TU ? ES-TU FILLE OU GARÇON ? ES-TU VIEUX OU JEUNE ? ETC...."
ELLE TERMINAIT PAR : " QU'EST CE QUÈ J'AIMERAI TE RENCONTRER ! "...



LE VENDREDI SOIR ARRIVAIT. C'ETAIT LE JOUR A LA TV DU CINE-CLUB AU PROGRAMME "2001 SPACE ODYSSEY"; SON FILM PRÉFÉRÉ. APRÈS LE VISIONNAGE, ELLE FIT SON DETOUR RITUEL PASA SES QUESTIONS HABITUELLES PUIS S'APPRETTAIT A ÉTEINDRE QUAND LA SURPRISE "SA FENÊTRE S'ÉTEIGNAIT AUSSI... DEUX SOIRS PLUS TARD, APRÈS LE CINÉ-CLUB QUI AVAIT PASSÉ: "FAISONS UN RÊVE" DE GUITRY, HATHILDA FIT SON RITUEL QUOTIDIEN. MAIS LÀ ENCORE COMME PRÉCÉDEMMENT, "SA" FENÊTRE S'ÉTEIGNIT... SON COEUR EXPLOSA DE JOIE - SI QUELQU'UN LUI AVAIT DIT: "J'ETIENS" C'AURAIT ÉTÉ PARÉIL. ENFIN ELLE SAVAIT UNE "CHÔSE": CETTE PÉRSONNE AVAIT LA MÊME PASSION QU'ELLE... C'ÉTAIT DÉJÀ UN POINT PLUS QUE POSITIF.



SOIR APRÈS SOIR, SA VIE ÉTAIT BLOQUÉE SUR CETTE FENÊTRE -
RECROUPEMENT PAR RECROUPEMENT, ELLE SÛT LES GOÛTS TV ET CINÉ-
MATOGRAPHIQUE DE SA "COMPAGNE DES NUITS". PETIT À PETIT ELLE
TRAÇA SON PROFIL PSYCHOLOGIQUE GRÂCE À CES INDICES...
UNE SEULE PIÈCE MANQUAIT DANS SON PUZZLE. ÉTAIT-CE "ELLE
OU LUI" ?... MATHILDA MALGRÉ AUCUNE PREUVE, CONCLUA SANS
C'OMBRE D'UN DOUTE QU'ÉTAIT UN HOMME. CETTE CONCLUSION
À VRAI DIRE LUI PERMETTAIT D'ASSOUVRIR PLUS FACILEMENT SES
PHANTASMES ET SURTOUT DE DEVERSER SON TROP PLEIN D'AMOUR
ET... DE RÊVES.

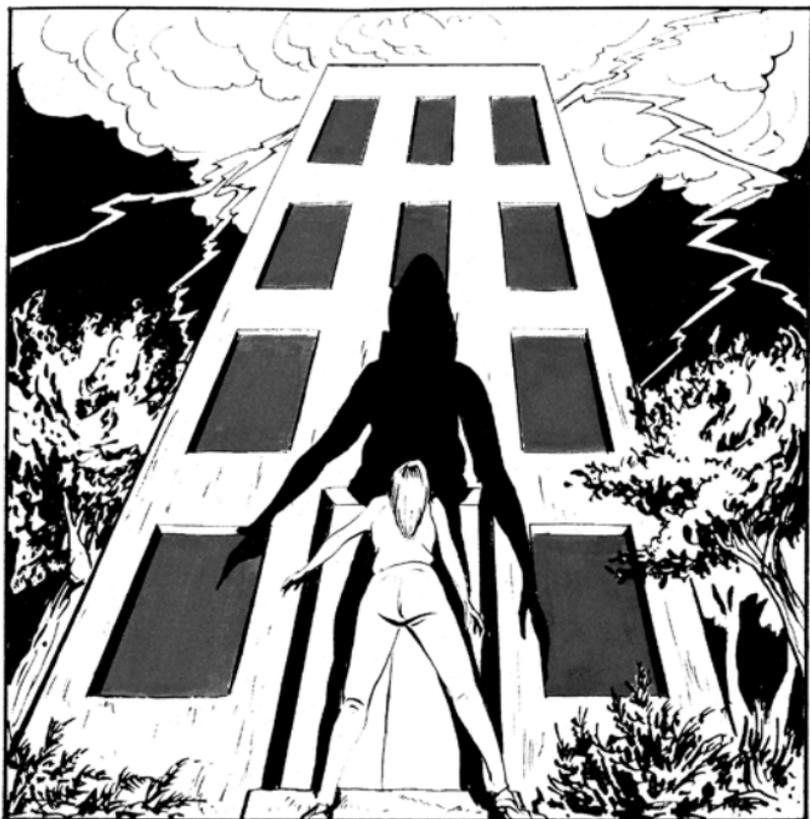


A PRÉSENT, C'ÉTAIT "SON" AMOUREUX. AMOUR À SENS UNIQUE MAIS AMOUR QUAND MÊME...
DANS SES RARES MOMENTS DE LUCIDITÉ, ELLE SAVAIT QUE TOUT CE CI ÉTAIT DE LA FOLIE. AIMER QUELQU'UN DONT ON NE SAIT STRICTEMENT RIEN, MÊME PAS SON SEXE... ÇA LUI FAISAIT PEUR, MAIS LE BARRAGE QUI AVAIT RETENU SON AMOUR DEPUIS SI LONGTEMPS NE POUVAIT PLUS ENDIGUER LE FLUX PUISSANT ET INDESTRUCTIBLE QUI NOYA, HE LAS, TOUTE SA LOGIQUE. MAINTENANT, ELLE SE SENTAIT BELLE, ELLE VOYAIT LE MONDE AUTREMENT, IL LUI PARAÎSSAIT ENFIN BEAU... TOUTE LA NOIRCEUR QUI COULOIT SON ÂME FUT REMPLACÉE PAR UN SUPERBE ARC-EN-CIEL LUMINEUX ET ÉTINCELANT.



CET "ARC-EN-CIEL" LA CONTENTA UN INSTANT, MAIS AU FOND D'ELLE, UN APPEL, NOÏTE LA SUPPLIAIT. PENDANT UN TEMPS, ELLE LE REJETA. JUSQU'À CE SOIR SANS ÉTOILES, SANS BRUITS, OÙ SEULE LA LOURDEUR DE L'ATMOSPHÈRE REIGNAIT EN INCONTESTABLE MAÎTRE - CETTE CHALEUR LUI ENFLAMMA LES SENS. ELLE AVAIT BESOIN DE LUI, DE SENTIR SON PARFUM, SES BAISSERS, SES CARESSES, SA CHALEUR.

N'EN POUVANT PLUS, ELLE SORTIT DE CHEZ ELLE. ELLE COURUT, COURUT, EN DIRECTION DE CET IMMEUBLE. MALGRÉ QU'ELLE BATTIT CERTAINEMENT LE RECORD DU NOÏ, TOUT SON ESPRIT FONCTIONNAIT AU RALENTI. SES IDÉES, PAR MILLIONS DÉFILAIENT SANS CESSER, SANS ÊTRE TROUBLÉES PAR L'ORAGE QUI COMMENÇAIT À CRONDER.



PAS APRES PAS, TOUT L'EDIFICE QU'ELLE AVAIT CONSTRUIT
AUTOUR DE SON INCONNU S'ECROUCAIT TEL UN CHATEAU DE CARTES.
SES IDEES DEVENAIENT DE PLUS EN PLUS EN CLAIRES, SAUF
QUAND ELLE IMAGINA LA RENCONTRE: ELLE FRAPPE FEBRILEMENT A LA
PORTE, SON INCONNU LUI OUVRE, ELLE LUI DIT "JE T'AIME", PUIS AUSSITOT
ELLE L'EMBRASSE TENDREMENT - CETTE ROMANCE FUT VITE FOUROYEE
PAR UN COUP DE TONNERRE. CET ELECTROCROC LUI RENIT PRESTEMENT
LES IDEES EN PLACE. ELLE PENSA AUSSITOT: "EMBRASSER QUI ? UN HOMME ?
UNE FEMME ? QUELQU'UN DE MARIÉ ? UN THON ? UN ALCOOLO ? UN CATÉ ?
JEUNE ? VIEUX ? ... ELLE VIT ALORS QUE TOUTE SA ROMANCE NE TENAIT
A RIEN...
A DEUX PAS DE L'ENTRÉE, MATHILDA REBROUSSA CHEMIN, PUIS
S'EFFONDRA EN LARME SUR SON LIT.



LES SEMAINES PASSERENT... LE BARRAGE PEU A PEU, C'ETAIT RECONSTRUIT AU NIVEAU DU COEUR. ELLE REPRIT SA VIE QUOTIDIENNE ET MONOTONE D'AVANT. LE SOIR ELLE JETAIT, TOUJOURS AVANT DE SE COUCHER, UN Oeil A "SA" FENETRE.. "COUCHER" ETAIT UN GRAND MOT POUR ELLE, CAR SI TOUTEFoIS ELLE ETAIT ALLONGEE, ELLE NE DORMAIT PAS. ELLE RESSASSAIT ET RESSASSAIT SANS CESSER CETTE NUIT D'ORAGE ET SON AVENTURE IMAGINAIRE... UN SoIR OU PLUTOT UN MATIN - CAR IL ETAIT 5H30 - ELLE VIT LA FENETRE TOUJOURS ALLUMEE. ELLE N'Y PRETA GUERE ATTENTION BIEN QU'INSTINCTIVEMENT ELLE SENTAIT QU'IL C'ETAIT PASSE QUELQUE CHOSE - CETTE FENETRE RESTA ALLUMEE DURANT 4 JOURS...



AU CINQUIEME JOUR OU PLUTOT A LA CINQUIEME NUIT, MATHILDA VOYAIT POUR LA PREMIERE FOIS SA FENETRE ETEINTE. COMME C'ETAIT LES VACANCES DE NOEL, ELLE CONCLU QUE "CHOSE" ETAIT EN CONGE ...
QUELQUES JOURS PLUS TARD CE FUT LE REVEILLON DE NOEL. TOUTE LA FAMILLE ETAIT LA AUTOUR D'UNE GRANDE TABLE. CHACUN ALLAIT DE SA PETITE HISTOIRE. STOIQUEMENT ET PENIBLEMENT MATHILDA LES ECOUTAIT. SA MERE INTERROMPIT CES GRANDES DISCUSSIONS PAR UN "VOUS CONNAISSEZ PAS LA DERNIERE QU'UNE ANIE M'A RACONTEE?..."



"... ET BIEN VOILÀ, J'AI APPRIS QUE DANS L'IMMEUBLE D'À CÔTÉ
Y A QUELQU'UN QUI S'EST SUICIDÉ! IL ÉTAIT MORT DEPUIS DES JOURS
ENTIERS! LE PIRE EST QUE C'EST MÊME PAS L'ODEUR DE SA DÉCOM-
POSITION QUI A FAIT ENVOYER LA POLICE À SON DOMICILE, MAIS,
RENDEZ VOUS COMPTE, LE BRUIT DE SA TÊTE !!!" " UN INVITÉ
LANÇA : "MAIS QUI C'ÉTAIT CET TYPE ?!" LA MÈRE RETORQUA :
"C'EST ÇA LE COMBLE !... C'ÉTAIT QUELQU'UN DESIRENFERMÉ, SI
TACITURNE, SI "INVISIBLE" ET SI SEUL QUE PERSONNE NE SAIT
ENCORE AUJOURD'HUI SI C'ÉTAIT UN MEC OU UNE BONNE FEMME !
HA ! HA ! HA !... "



AU BOUT DE LA TABLE, "UNE" NE RIAIT PAS.
LES METS DELICIEUX QU'ELLE AVAIT AVALÉ N'AVAIT PLUS QU'UN
GÔUT : CELUI DU MOISI. EN MEME TEMPS QUE LA NAUSÉE "MONTAIT"
DES LARMES DESCENDAIENT DISCRETENENT, LE LONG DES JOUES
SI DOUCES DE MATHILDA. CES PERLES DE TRISTESSE ETAIENT
AUTANT POUR SA PASSION PASSEE POUR CET INCONNU, MORT TRA-
GIQUEMENT SEUL, ALORS QU'ELLE ETAIT LA AVEC TOUT SON AMOUR,
QUE, POUR LE FAIT QU'ELLE NE SAURA JAMAIS QUI OU QUOI
ELLE AVAIT AIMÉ.

FIN
© MANU 95



... Et toutes celles sans qui
mon cœur a battu...
et bat encore -

AND

RIDEZ-MOI A
REGONFLER
PILUTU POUR
DE NOUVELLES
AVENTURES

ENVOYEZ LUI
UN PETIT MOT
AFIN DE DIRE
CE QUE VOUS
PENSEZ DE
LUI

.. DES MOTS
D'AMOUR ..

DES CRITIQUES.

DES REMARQUES.

DES SUGGESTIONS.

BREF REAGISSEZ!
DONNEZ NOUS VOS
REACTIONS.

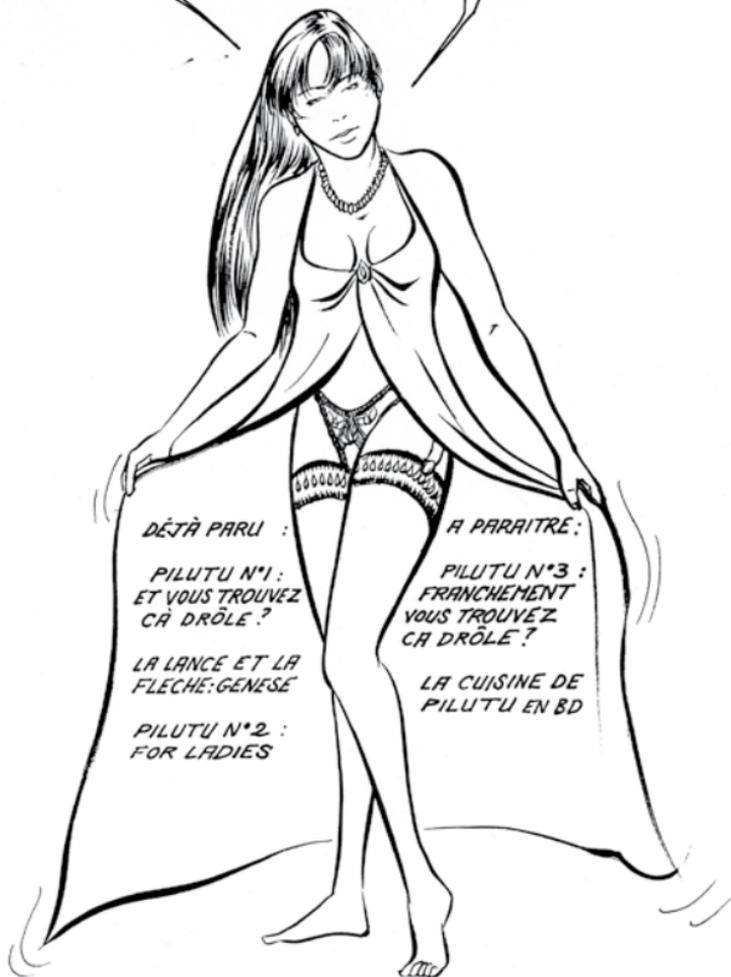
QUELQUE SOIT VOTRE CHOIX
UNE SEULE ADRESSE:
PILUTU C/O ADBD
15 RES CLOS DU MARNE BRIE
16000 ANGOULEME

FAITES VITE
JE FATIGUE!



AU REVOIR...

ET A BIENTÔT!..



DÉJÀ PARU :

PILUTU N°1 :
ET VOUS TROUVEZ
ÇA DRÔLE ?

LA LANCE ET LA
FLECHE: GENESE

PILUTU N°2 :
FOR LADIES

A PARAÎTRE :

PILUTU N°3 :
FRANCHEMENT
VOUS TROUVEZ
ÇA DRÔLE ?

LA CUISINE DE
PILUTU EN BD

Havij '95



Cette album vous est offert gratuitement par son Auteur, Manú via son site «manu-aquarelle.com»

Si il est gratuit, vous n'avez pas pour autant le droit de :

- l'imprimer pour votre compte et en tirer des revenus
- utiliser des images sans le consentement de l'auteur
- le distribuer sur votre plateforme et site...

Tous les droits restent la propriété de son auteur et ayant-droit.

Enfin si vous avez aimé ce livre et si vous désirez soutenir son auteur, flashez sur le QR-code ...

Merci de votre lecture

Manú

